

## Huishoudelijk Reglement van de Koninklijke Harmonie VERMAAK NA ARBEID vzw = versie 13 maart 2019 =

### 1. De vereniging

**1.1.** De Koninklijke Harmonie Vermaak Na Arbeid, opgericht in 1926 in de schoot van het ACW (op heden *beweging.net*), fungeerde tot eind 2015 als feitelijke vereniging en werd toen omgevormd tot vzw. De statuten werden bij ter griffie voorgelegd op 23 december 2015 en verschenen in het Belgisch Staatsblad op 29 december 2015.

Voor alle verdere administratieve details verwijzen we naar die statuten. Die zijn steeds na te lezen op de het VNA-dashboard: <https://michieldejaeger.wixsite.com/welkomvna>.

**1.2.** De vereniging is aangesloten bij VLAMO onder het nummer WV/082.

### 2. Maatschappelijk doel van de vereniging

De vereniging heeft tot doel zijn leden amateurmuzikanten samen te laten musiceren als **creatieve en educatieve activiteit** met het oog op het opluisteren van **publieksgerichte manifestaties** die op het getouw worden gezet door *beweging.net*, door de Stad Tielt en op eigen initiatief. (zie ook 4.6.)

### 3. Structuur van de vereniging

**3.1.** De Koninklijke Harmonie Vermaak Na Arbeid vzw omvat **drie geledingen**: het harmonieorkest, het trommelkorps Time-Out en het jeugdorkest The Young Ones.

#### 3.2. Lidmaatschap en consequenties

**3.2.1.** Men wordt lid op eenvoudige aanmelding.

**3.2.2.** Er wordt geen lidmaatschapsgeld gevraagd.

**3.2.3.** Wie lid wordt, aanvaardt het voorliggend Huishoudelijk Reglement als dusdanig. Nieuwe leden worden wegwijds gemaakt in de vereniging aan de hand van een onthaalmap of via het VNA-dashboard <https://michieldejaeger.wixsite.com/welkomvna>, waar ook de statuten en het Huishoudelijk Reglement steeds ter inzage zijn.

**3.2.4.** Wie lid wordt van de vereniging, krijgt in het kader van de GDPR-richtlijnen de VNA-privacyverklaring (zie <https://vermaaknaarbedtielt.weebly.com/contact.html>) ter lezing en goedkeuring voorgelegd.

#### 3.3. Het harmonieorkest

**3.3.1.** Het harmonieorkest repeteert op dinsdagavond van 20.00 u. tot 21.45 u. onder leiding van een door de Raad van Bestuur voor onbepaalde duur aangestelde dirigent.

**3.3.2.** De repetities vinden plaats in een bovenzaal van De Gilde, Oude Stationstraat 4 in Tielt.

**3.3.3.** Naar aanleiding van grote projecten of evaluatietornooien kunnen extra repetities gepland worden.

**3.3.4.** Elke muzikant kan lid zijn van meerdere korpsen. Van wie een eerste lidmaatschap bij de KH Vermaak Na Arbeid liet noteren, wordt verwacht dat hij dat bij eventuele overlappingen op de activiteitenkalender laat primeren. Bij eventuele deelname aan tornooien is dat sowieso het geval.

**3.3.5.** De dirigent zetelt met raadgevende stem in de Raad van Bestuur van de vzw.

**3.3.6.** De dirigent bepaalt het repertoire van het harmonieorkest.

**3.3.7.** De vergoeding van de dirigent wordt vastgelegd door de Raad van Bestuur van de vzw en wordt geregeld geëvalueerd.

#### 3.4. Trommelkorps Time-Out

**3.4.1.** Time-Out is het trommelkorps van de vereniging.

**3.4.2.** Het trommelkorps repeteert op vrijdag van 18.30 tot 19.30 uur onder leiding van een door de Raad van Bestuur voor onbepaalde duur aangestelde instructeur.

**3.4.3.** De repetities vinden plaats in een bovenzaal van De Gilde, Oude Stationstraat 4 in Tielt.

**3.4.4.** Bij aanwerving van nieuwe leden staat de instructeur borg voor een initiatie volgens een in overleg met de leerling-trommelaars opgesteld tijdschema.

3.4.5. Time-Out vormt bij stapoptredens de zgn. 'voortrein' van het korps onder aanvoering van de tamboer-majoor. Op concerten verzorgt de groep ook solowerken.

3.4.6. Zie 3.3.4.

### 3.5. Jeugdorkest The Young Ones

3.5.1. Het jeugdorkest van de KH Vermaak Na Arbeid vzw luistert naar de naam 'The Young Ones' of kortweg TYO, een afkorting die hierna wordt gebruikt.

3.5.2. Bij TYO leren jonge mensen samen musiceren met het doel hen voor te bereiden op een mogelijke overstap naar het harmonieorkest.

3.5.3. TYO repeteert elke zondagvoormiddag van 11.00 tot 12.00 uur onder leiding van een door de Raad van Bestuur voor onbepaalde duur aangestelde dirigent, die de verantwoordelijkheid draagt voor alles wat inherent is aan de **muzikale activiteiten** van TYO.

3.5.4. De vergoeding van de dirigent wordt vastgelegd door de Raad van Bestuur van de vzw en wordt geregeld geëvalueerd.

3.5.5. Er worden naast muzikale activiteiten in de loop van het jaar enkele extra **ontspanningsactiviteiten** voor de leden van TYO op het getouw gezet.

3.5.5.1. De Raad van Bestuur van de Koninklijke Harmonie Vermaak Na Arbeid vzw kan voor de algemene leiding van de nevenactiviteiten rekenen op twee **hoofdverantwoordelijken** die voor onbepaalde duur de leiding op zich nemen. Bij de voorbereiding en de realisatie van activiteiten kunnen zij een beroep doen op **moni's** (zie ook 3.6.).

3.5.5.2. Voor elke activiteit (concert of nevenactiviteit) wordt een werkgroep opgericht en een verantwoordelijke daarvan aangesteld, zijnde een van de hoofdverantwoordelijken of een moni. Die **werkgroepverantwoordelijken** stellen een draaiboek op en kunnen voor de invulling van de taken een beroep doen op **medewerkers**, zijnde bestuursleden, muzikanten of ouders. De werkgroepen vergaderen zelfstandig en bepalen zelf hun vergaderritme. De werkgroepverantwoordelijken spelen alle noodzakelijke info door aan de hoofdverantwoordelijken en/of aan de Raad van Bestuur.

3.5.5.3. Een- of tweemaal per jaar komen alle betrokkenen (hoofdverantwoordelijken, werkgroepverantwoordelijken en medewerkers) in een **algemene vergadering** bijeen voor een evaluatie van activiteiten en een vooruitblik op wat komt.

3.5.6. Een van de hoofdverantwoordelijken zetelt met raadgevende stem in de **Raad van Bestuur** van de vzw.

### 3.6. Moni's

3.6.1. Voor de **begeleiding van haar jongeren** kan de KH Vermaak Na Arbeid vzw een beroep doen op moni's. Dat is bijvoorbeeld het geval bij concerten, muzikale wandelingen, uitstappen (bv. pretpark), het jaarlijkse kamp en diverse vakantieactiviteiten, ...

3.6.2. Moni's zijn **actief lid** van de KH Vermaak Na Arbeid vzw en engageren zich vrijwillig bij activiteiten zoals onder 3.6.1. beschreven. Zij worden daartoe aangesproken door een verantwoordelijke van de jeugdwerking van zodra zij de leeftijd van 16 jaar bereikt hebben.

3.6.3. Moni's worden in de werking van de muziekvereniging betrokken, hetzij als medewerker bij activiteiten, hetzij als werkgroepverantwoordelijke bij een TYO-activiteit. Zij spelen alle noodzakelijke info door aan een hoofdverantwoordelijke van de jeugdwerking. (zie ook 3.5.5.2.)

3.6.4. Moni's nemen deel aan of leiden werkgroepvergaderingen en zetelen in de algemene vergadering(en) van de jeugdwerking. (zie ook 3.5.5.3.)

## 4. Werking

4.1. Het werkjaar volgt het **burgerlijk jaar**.

4.2. Zoals onder 1.1. vermeld, fungeert de KH Vermaak Na Arbeid als vzw. Leden die in de **algemene vergadering van de vzw** willen zetelen, kunnen zich bij een van de bestuursleden kandidaat stellen. Die aanvragen worden door de Raad van Bestuur behandeld en beantwoord. Wie daartoe aanvaard wordt, kan zich vanaf de volgende algemene vergadering aanmelden.

4.3. De Raad van Bestuur staat in voor de **planning en de praktische organisatie van initiatieven** van het harmonieorkest en het trommelkorps. De TYO-werkgroepverantwoordelijken doen dat in overleg met de TYO-hoofdverantwoordelijken voor wat het jeugdorkest betreft. In dat laatste geval is bij belangrijke beslissingen een terugkoppeling naar de Raad van Bestuur noodzakelijk.

- 4.4. Leden worden regelmatig op de hoogte gehouden van de werking van de vereniging, van de activiteiten en de daaraan gekoppelde afspraken. We maken daarvoor gebruik van **UP2D8**, van waaruit mails naar de leden vertrekken.
- 4.5. Van leden wordt verwacht dat zij duidelijkheid scheppen omtrent hun aan- of afwezigheid op repetities en activiteiten. Wie een repetitie niet kan bijwonen, meldt dit bij de dirigent of bij een van de bestuursleden. Van alle leden wordt verwacht dat zij hun deelname aan activiteiten bekendmaken via UP2D8 en dat zij zich aan die afspraak houden.
- 4.6. Zoals onder 2. vermeld, heeft de vereniging tot doel om met zijn leden **publieksgerichte manifestaties** op te luisteren die op het getouw worden gezet door beweging.net (stapoptreden en misviering n.a.v. Rerum Novarum), door de Stad Tielt (enerzijds vaste opdrachten zoals de Carnavalsstoet, een concert n.a.v. de Tieltse Europafeesten, de optocht n.a.v. de herdenking van de Wapenstilstand, het onthaal van Sinterklaas, en anderzijds extra opdrachten zoals een concert n.a.v. Tielt Zomert), en op eigen initiatief, o.a. het opluisteren van feestelijkheden, het verzorgen van concerten in het voor- en het najaar, het realiseren van grotere muzikale projecten i.s.m. andere verenigingen of instanties, en ten slotte de Sint-Ceciliaviering met stapoptreden, misviering en avondfeest.
- 4.7. De vereniging put **inkomsten** uit toegangsgelden bij concerten en activiteiten in opdracht van de Stad Tielt of andere organisatoren, uit investerings- en werkingssubsidies van de Stad Tielt, uit een occasionele sponsoractie (bv. wijnverkoop), uit de uitbating van een VNA-Café tijdens de Tieltsse Europafeesten en uit sponsoring van individuen en bedrijven. Jaarlijks wordt een sponsorrunde gehouden, waarbij aan steunende individuen en bedrijven een brief wordt bezorgd met informatie over het doel van de sponsoring, de keuzebedragen en wat in ruil wordt aangeboden (publiciteit en tickets). Voor grotere projecten worden bedrijven aangesproken die met ruimere bedragen over de brug willen komen in ruil voor publiciteit en tickets.

## 5. Materiaal

### 5.1. Uniform

- 5.1.1. De leden van de vereniging zorgen ervoor dat zij bij elke gelegenheid in een correct **uniform** optreden.
- 5.1.2. De Raad van Bestuur stelt voor onbepaalde duur een **kledijverantwoordelijke** aan die waakt over de uniformenkast.
- 5.1.3. Ieder lid van het harmonieorkest krijgt **een vest, een kepie en een das** in bruikleen. Hij betaalt daarvoor eenmalig een waarborg, waarvan het bedrag door de Raad van Bestuur wordt vastgelegd. Bij de trommelaars komen daar ook een trommel, trommelstokken en een draagstel bij. De leden van het jeugdorkest krijgen een T-shirt en een regenvest ter beschikking.
- 5.1.4. Alle leden wordt gevraagd een **zwarte broek, zwarte kousen en zwarte schoenen** aan te kopen. De aankoop van de broek is mogelijk via de vereniging.
- 5.1.5. Alle leden van het harmonieorkest en van het trommelkorps wordt gevraagd **een wit hemd** aan te kopen. De leden van het harmonieorkest beschikken ook over **een zwart hemd** dat enkel bij bepaalde concertoptredens wordt gedragen.
- 5.1.6. Wie de vest die hij bij de vereniging ter beschikking kreeg of de broek die hij bij de vereniging kocht, inlevert in ruil voor een andere maat, krijgt die mits het voorleggen van een nieuwkuisbewijs voor het ingeleverde kledingstuk. Wie definitief zijn vest inlevert, krijgt in ruil voor het nieuwkuisbewijs zijn waarborg terug.

### 5.2. Instrumenten

- 5.2.1. Wie lid wordt van de vereniging, beschikt over een instrument of krijgt er een ter beschikking. In dat laatste geval betaalt hij een waarborg en een jaarlijks huurgeld, waarvan het bedrag door de Raad van Bestuur wordt vastgelegd.
- 5.2.2. Muzikanten die dat wensen, kunnen zich door de vereniging laten steunen bij de aankoop van een instrument. De vereniging kan instaan voor een deel van of voor de volledige aankoopsom van het instrument dat dan door de muzikant op basis van een renteloze lening als eigendom kan verworven worden. Hieromtrent werd een reglement met de nodige afspraken uitgeschreven.

### 5.3. Partituren

- 5.3.1. De vereniging beschikt over een **bibliothecaris**. Hij is verantwoordelijk voor het ordenen van aangekochte en ingeleverde partituren, voor het verdelen van nieuw aangekochte partituren en het ophalen van uitgevoerde stukken, voor het samenstellen, ter beschikking stellen en updaten van marsboeken.

KH Vermaak Na Arbeid Tielt vzw  
Begonialaan 49 8700 Tielt  
[secretariaat@vermaak-na-arbeid.be](mailto:secretariaat@vermaak-na-arbeid.be)  
[www.vermaak-na-arbeid.be](http://www.vermaak-na-arbeid.be)  
Ondernemingsnummer 0644845904  
Belfius BE51 7765 9247 2562



- 5.3.2. In overleg met de dirigent zorgt hij voor het kopiëren van partituren en in overleg met de Raad van Bestuur voor de aankoop van materiaal, inherent aan het bibliotheekwerk (marsboeken, etiketten, e.d.).
6. Het **Huishoudelijk Reglement** werd ter goedkeuring voorgelegd aan de Algemene Vergadering van de KH Vermaak Na Arbeid vzw van **13 maart 2019**. Het is jaarlijks voor aanpassingen en/of aanvullingen vatbaar.